UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
INSTITUTO DE EDUCACION A DISTANCIA-IDEAD
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

PLAN INTEGRAL DE CURSO

1. LINEAMIENTOS GENERALES

UNIDAD ACADÉMICA: INSTITUTO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA IDEAD
PROGRAMA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICAEN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL
CAMPO DE FORMACIÓN:
NÚCLEO DE FORMACIÓN:
NOMBRE DEL CURSO:
CRÉDITOS: 4
TRABAJO PRESENCIAL: 32 HORAS
TRABAJO INDEPENDIENTE: 160 HORAS
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN AL CUAL ESTA INSCRITO EL CURSO: Aula viva como alternativa de formación en Ciencias Naturales y educación Ambiental.

2. PROPOSITOS.

2.1 PROPOSITOS GENERALES.

Elaborar ,sistematizar y presentar el trabajo de grado.

2.2 PROPÓSITOS ESPECÍFICOS.

Construir líneas y bloques temáticos pertinentes y diseñar proyectos colaborativos aplicados, que conduzcan a mejorar los currículos.

Dominar teórica y metodológicamente los fundamentos de la investigación cualitativa con el objeto de aplicarlo en el proceso de elaboración del trabajo de grado.

3.PRINCIPIOS DE FORMACIÓN.

El respeto a la diversidad cultural; el respeto a los modos particulares de ser y hacer en toda acción de aprendizaje, debe permitir aprovechar la riqueza cultural.

Detener el reloj; romper la inercia de la carrera desenfrenada que se ha trasladado a todos los aspectos de nuestras vidas, tomar las cosas con calma y dedicar el tiempo suficiente a lo que **hemos decidido hacer**.

No solamente la universidad enseña; los estudiantes no solamente aprenden en la universidad si no también, en los ambientes de aprendizaje que diseñen fuera de ella y en la cotidianidad de sus vidas.

Principio de Autonomía: entendida como el ejercicio de la libertad, basada en el desarrollo de las competencias de cada individuo para comportarse de acuerdo con su construcción y concepción de vida, del ser humano, del bien de la sociedad y de la historia. Este principio se operacionaliza cuando la educación es asumida como un proceso emancipatorio y se convierte en un asunto publico; cuando se compromete a todos los miembros de la sociedad en su defensa y promoción y se los considera de diversas formas, en un proyecto común al servicio de la construcción social de nuestro futuro. Un ambiente de libertad y relaciones sanas, de respeto a las individualidades favorecen el desarrollo del pensamiento, la imaginación y la creatividad, y las personas se comprometen a relaciones libres con responsabilidad y solidaridad.

Principio de participación: este principio coloca los profesores y los estudiantes en la disposición de acceder a diferentes dimensiones del objeto de estudio, brinda la posibilidad de abordar el conocimiento desde diferentes perspectivas, múltiples roles y grados de participación en el descubrimiento, construcción, reconstrucción y deconstrucción. Operacionalizar este principio demanda el uso de variadas e innovadoras estrategias metodológicas que faciliten la articulación de la docencia, la investigación y la proyección social dando cabida a las múltiples formas de ser del profesor, del estudiante y de la universidad en su conjunto.

Principio de pertinencia: los objetivos del proceso educativo responden en el marco de las metas del desarrollo institucional y del interés de la comunidad universitaria, a las necesidades particulares de formación y fortalecimiento de las practicas pedagógicas de los participantes. Esto significa una contextualización de los contenidos y procesos de la practica pedagógica, inscritos en las particularidades de nuestra realidad cultural, social, económica, política y del momento histórico en los que se desenvuelven los participantes. La validez de la formación adquirida estará determinada por la capacidad de incidir en la realidad histórica del momento.

Principio de coherencia: este principio nos permite acceder a los aprendizajes desde la búsqueda de soluciones a los problemas de la practica pedagógica, a la luz de las más modernas teorías sobre el aprendizaje, la enseñanza, la didáctica, la evaluación y el currículo. este principio ha de orientar el desarrollo del curso, pues hace que los aprendizajes sean significativos al interiorizarlos desde la practica, lo que permitirá hallar mecanismos para lograr un eficiente desarrollo profesional académico y científico con mayores niveles culturales de vida.

Principio de democracia: En los espacios de interacción generados dentro del proceso académico, no se promueve el desarrollo de una cultura democrática, en la que los estudiantes tomen conciencia de la necesidad de asumir responsabilidades respecto a su formación para participar en el mejoramiento de la sociedad, para lo cual se requiere participar activamente en las dinámicas

propias de la vida universitaria. No se puede esperar que los profesores y estudiantes que no toman parte de las actividades de la institución sean participativos y democráticos. La práctica académica de formación debe colocar en cabeza de todos la generación de espacios para la discusión, la reflexión, la participación democrática, en donde se promueva el desarrollo de la autonomía en el proceso de aprendizaje de los diferentes agentes educativos, vinculados al proceso de formación. Se trata de comprender la democracia como un proyecto humano que contribuya a la formación integral.

Principio de flexibilidad: Este principio se inscribe en la concepción de la actividad de formación como una respuesta a las necesidades e intereses de los participantes, en torno al mejoramiento de su practica pedagógica, dentro de su contexto socio cultural. El ritmo, los contenidos, los recursos para el aprendizaje, los criterios para la elaboración de protocolos, las evaluaciones, los procesos de asesoría, el uso del tiempo, deben ajustarse a este principio dentro de unos limites racionales, los cuales se configuran en el contenido general de la propuesta. Lo anterior implica la búsqueda de un equilibrio entre las necesidades individuales y las del grupo general, con el animo de permitir el desarrollo del proceso educativo.

Principio de creatividad: El desarrollo del curso promueve el desarrollo de la imaginación, la inteligencia, la creatividad, el avance del conocimiento y la solución de problemas, planteando nuevos horizontes que permiten a la Universidad responder a las actuales exigencias en el mejoramiento de la calidad de la educación.

4.ARTICULACIÓN DEL CURSO CON LOS PROPÓSITOS, PRINCIPIOS, CAMPOS, NÚCLEO DE FORMACIÓN EN EL MARCO DEL DISEÑO CURRICULAR (pertinencia curricular).

La investigación es un proceso sistemático, organizado y objetivo destinado a responder a una pregunta problema de investigación fruto de la reflexión académica. La unidad básica del proceso investigativo es el proyecto de investigación, documento que recoge de manera pormenorizada la organización que se ha dado a esta actividad y la forma en que se ejecutará la misma, por lo que representa una guía para el equipo de trabajo durante el desarrollo de la investigación. La investigación debe considerarse como una actividad fundamental en la vida universitaria**,**

5.PRESENTACIÓN Y SUSTENTACIÓN DEL CURSO EN EL MARCO DEL DISEÑO CURRICULAR, ESPECIFICAMENTE A PERFILES DE FORMACIÓN Y DESEMPEÑO.

La metodología de la investigación permite una reflexión teórica y metodológica sobre los fenómenos que se operan en el proceso educativo puesto que viabiliza la coparticipación de los sujetos interactuantes en los intercambios culturales desde el aula de clase, la escuela, la comunidad, la sociedad, así como también los procesos de comunicación que mediatizan y mimetizan las diversas manifestaciones de la cultura.

Los métodos de investigación deben ser asumidos como una serie de fases ascendentes y culminantes donde es tan importante el planteamiento del problema como la verificación de la hipótesis atendiendo a la actitud del investigador frente al conjunto de los fenómenos sociales que se gestan en los ámbitos educativos.

En este sentido, se propone implementar métodos que permitan la reflexión sobre los fenómenos que involucran a los miembros de la comunidad educativa como hacedores y recreadores de la cultura.

Los métodos de investigación en educación deben tener en cuenta el término cultura, que caracteriza el hecho de anunciar los procesos de investigación como portador de valores positivos en las instituciones educativas. Jean Claude Comberssie (1998) afirma que es necesario "un enfoque intercultural en la investigación, pues la investigación se convierte en un estudio de las relaciones interculturales entre culturas de clase, género, grupos de edad, culturas familiares, culturas de barrio, culturas de pueblo que deben estudiarse en relación con la cultura escolar".

Se trata entonces de un enfoque globalizante,holístico de la cultura investigativa. Por tal razón, es necesario utilizar métodos cuantitativos y cualitativos con instrumentos como la observación no estructurada, estructurada, participativa además la entrevista estructurada y no estructurada, las notas de vida, etnográfica, además, las encuestas con sus diferentes tipos de preguntas; los estudios de caso; las historias de vida; los testimonios focalizados; con el fin de facilitar la elección de categorías de análisis, estados del arte, análisis de documentos y registros.

Es evidente que estos métodos e instrumentos de investigación permiten innovaciones en los procesos de investigación educativa, porque facilitan la construcción de modelos de acción legítima y la determinación de la diversidad cultural y de saberes.

6.PRESENTACIÓN DEL CURSO EN TÉRMINOS DE LA CATEGORIA PROBLEMAS/CONOCIMIENTOS, ARTICULADO AL CONTEXTO EN EL QUE SE DESARROLLA EL PROGRAMA.

JUSTIFICACIÓN DEL CURSO.

La investigación es la estrategia de innovación educativa .El aula de clase, los distintos espacios escolares, han sido tradicionalmente el espacio donde se concentra el interés de los investigadores, pues éstos han sido un pequeño microcosmos en la cual se reflejan los fenómenos que participan en la escuela, en el proceso educativo y en el contexto donde se insertan. La justificación de este curso esta dada en este aspecto, es decir aportar al futuro licenciado herramientas en el campo de la investigación que le permitan trabajar el contexto escolar, sus propias prácticas pedagógicas con miras a la innovación educativa.

7.Competencias:

En cuanto al saber: se espera que el estudiante maneje los conceptos sobre los procesos de la investigación básica dentro de un enfoque formativo

En cuanto al ser: vivencia de valores éticos, políticos y sociales que sean compatibles con el desarrollo de una ciencia par el desarrollo humano sostenible y comprometido con su acto pedagógico

En cuanto al saber hacer: Diseño y ejecución de proyectos de investigación pedagógicas y en la aplicación de éstos a la solución de los problemas de la escuela, referidos principalmente al áreas de ciencias naturales

8.ACREDITACION GENERAL DEL CURSO, ESTRUCTURA Y COMPOSICIÓN DE LA CONVOCATORIA.

En concordancia con el Acuerdo 024 de 1995, se realiza el proceso de acreditación. El curso se acreditará en forma general desde los aspectos formativo, individual y por CIPAS; así, la evaluación durante todas las sesiones será permanente y atenderá a lo establecido a lo institucional: 60% para el Trabajo Independiente y Presencial, Individual y por CIPAS; 40% para la Convocatoria Individual y por escrito. Para esta acreditación se tendrá en cuenta la autoevaluación, la co evaluación y la hetero-evaluación.

En cada sesión tutoría el estudiante debe presentar su portafolio individual con los avances del curso y los informes grupales para la elaboración del portafolio grupal. Se realizara una evaluación escrita que recoja los principales conceptos del núcleo previsto con el propósito de fortalecer el campo conceptual y que guarde relación con los informes escritos en los portafolios y faciliten el dominio temático para la convocatoria final.
El proceso de autoevaluación y co evaluación se hará durante cada tutoría.

9.BIBLIOGRAFÍA.

Alvira, F. (1991). *Metodología de la Evaluación de Programas.* Madrid: CIS.

Ander-Egg, E. (1986). *Metodología y Práctica de la Animación Sociocultural.* Buenos Aires: Humanitas.

Ander-Egg, E. (2004). *Métodos y Técnicas de Investigación Social. IV. Técnicas para la Recogida de Ratos e Información.* Buenos Aires: Lumen-Humanitas.

Ander-Egg, E. (2003). *Repensando la Investigación-Acción-Participativa.* Buenos Aires : Lumen-Humanitas

Berger, P. & Luckmann, T. La construcción social de la realidad. Amorrortu. Buenos Aires, Argentina. 1999. (Libro original publicado en 1968).

Schawartz, H. & Jacobs, J. Sociología cualitativa. Métodos para la construcción de la realidad. México: 1984. Trillas. Capítulo I. Pág. 20-37

Bonilla Castro Elsy, Penélope Rodríguez Sehk. (1997). Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Bogotá. Editorial Norma. Capítulo II. Pág. 42-57

Salazar María Cristina. La Investigación Acción Participativa. Cooperativa Editorial Magisterio. 1997.

García Sánchez, Bárbara. Los Núcleos de Educación Familiar: Investigación cualitativa para prevenir factores de violencia. Tesis de Maestría. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, 2002.

García Sánchez, Bárbara. Los Núcleos de Educación Familiar y la prevención de las violencias difusas en contextos educativos. En: Revista de psicología No. 12. Universidad Nacional de Colombia. 2003

Bonilla Castro Elsy, Penélope Rodríguez Sehk. (1997). Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Bogotá. Editorial Norma. Capítulo II. Pág. 69-81

Duverger, Maurice. Métodos de las ciencias sociales, Editorial Ariel, Barcelona,1983. Pág.172-189

Sandoval Casilimas, Carlos: Investigación cualitativa. ICFES, Bogotá. 2002. Libro virtual. Capitulo IV.

Delgado, Juan Manuel y Juan Gutiérrez. Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales. Síntesis Psicología. España, 1998. Cáp. 11 “grupos de Discusión” Pág. 288-311.

Schawartz, H. & Jacobs, J. Sociología cualitativa. Métodos para la construcción de la realidad. México: 1984. Trillas. Pág. 72-89

Delgado, Juan Manuel y Juan Gutiérrez. Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales. Síntesis Psicología. España, 1998. Cáp. 6 “Teoría de la observación” Pág. 141-151.

Bonilla Castro Elsy, Penélope Rodríguez Sehk. (1997). Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Bogotá. Editorial Norma. Capítulo 5. Pág. 118-130

De Certeau Michel. La invención de lo cotidiano 2. Habitar, cocinar. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México. 1999. Cap: III-IV, pág.33-86.

Bonilla Castro Elsy, Penélope Rodríguez Sehk. (1997). Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Bogotá. Editorial Norma. Capítulo 5. Pág. 93-105

Delgado, Juan Manuel y Juan Gutiérrez. Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales. Síntesis Psicología. España, 1998. Cáp. 8 “sujeto y discurso” Pág. 225-238.

Berger, P. & Luckmann, T. La construcción social de la realidad. Buenos Aires, Argentina. Amorrortu. 1.999 (Libro original publicado en 1968). P. 120-148.

Delgado, Juan Manuel y Juan Gutiérrez. Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales. Síntesis Psicología. España, 1998. Cáp. 21 “Socio cibernética” Pág. 572-578-

Fals Borda, Orlando: Por la praxis: El problema de cómo investigar la realidad para transformarla. En Crítica y Política en Ciencias Sociales: El Debate Teoría y Práctica - Simposio Mundial de Cartagena. 1978. (pp. 209-249).

Luckmann, Thomas. Teoría de la acción social. España, Paidós. 1996. (todo)

García Sánchez, Bárbara. Los Núcleos De Educación Familiar: Redes De Apoyo Social Para La Prevención de las Violencias Microsociales: Boletín Electrónico de Salud Escolar (On Line) ISSN 1900-5121.V. 1. No. 1 **http://www.tipica.org/nef.htm** . 2005

Dabas, Elina y Dense Najmanovich. Redes, el lenguaje de los vínculos: Hacia la construcción y el fortalecimiento de la sociedad civil. Paidós. Buenos Aires. 2002. pág. 114-123.

Bonilla Castro Elsy, Penélope Rodríguez Sehk. (1997). Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Bogotá. Editorial Norma. Capítulo VI. Pág. 131-163

Bibliografía Complementaria:

FALS BORDA, Orlando. Ante la crisis del país. Ideas-acción para el cambio. Bogotá, Colombia.: El Ancora editores/ Panamericana. 2003.

FALS BORDA, Orlando. Transformaciones del Conocimiento Social Aplicado: Lo que va de Cartagena a Vallarta: Análisis Político, 42, 93-101. 2001.

FALS BORDA, Orlando. Orígenes Universales y retos actuales de la IAP. Análisis Político, 38, 73-89. 1999.

FALS BORDA, Orlando. Grietas de la Democracia: la Participación Popular en Colombia. Análisis Político, 28, 65-73. 1.996.

FALS BORDA, Orlando. La investigación acción participativa en América Latina.

Análisis Político, 9, 1989.

FALS BORDA, Orlando. La participación comunitaria: Observación crítica sobre una política gubernamental. Análisis Político, 2, 84-91. 1987.

FLOREZ ALARCÓN, Luís, GARCÍA SÁNCHEZ, Bárbara Yadira. Los Núcleos de Educación Familiar: Una estrategia para la protección de los derechos vulnerables de la familia gestante precoz de estratos 1 y 2 de Bogotá. (Informe de

investigación: Universidad Nacional de Colombia y Alcaldía Mayor de Bogotá, Departamento Administrativo de Bienestar Social DABS. 2002

GARCÍA SÁNCHEZ, Bárbara Yadira. Los “Núcleos de Educación Familiar”: Investigación participativa para la prevención de las violencias difusas en la escuela, la familia y el barrio. Tesis de maestría (en proceso de publicación), Universidad Nacional (Biblioteca de Postgrados), Bogotá, Colombia. 2002.

GALINDO CÁCERES, L. J. Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación. México.: Pearson. 2000.

GONZÁLES REY, Fernando. Investigación Cualitativa en Psicología. Rumbos y Desafíos. México.: Thomson. 2000.

PÉREZ SERRANO, G.. Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes. II. Técnicas y Análisis de Datos. Madrid, España.: La Muralla. 1998.

SILVA, ARMANDO. Bogotá Imaginada. Bogotá, Colombia.: Editora Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara. 2003.

Sitematización de experiências.

http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/file.php/76/Presentacion_Sistematizacion_BM_Mayo_2009.ppt#264,11,Los puntos de llegada

NÚCLEO PROBLÉMICO N° 1
Proceso de investigación.

PROBLEMA. **¿Cuáles son los componentes del proceso de la investigación?**	
PREGUNTAS GENERADORAS	**CONOCIMIENTOS**
¿Cómo hacer el proyecto planteado en el diseño de la investigación? ¿cómo hacer para la recolección de la información? ¿cómo procesar la información?	Recolección y ordenamiento de la información. Tabulación, ordenamiento y procesamiento de la información. Presentación de resultados.
ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN **Productos esperados**	**LECTURAS DE APOYO Y BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**

Socialización del avance del trabajo. Presentación del documento (en físico) de avance. Recuerde que el avance debe incluir las normas técnicas.. En esta sesión cada miembro de grupo debe llevar como mínimo 20 fichas bibliográficas de un libro distinto, que se este utilizando o que se vaya a utilizar en el trabajo.	MENDEZ A. CARLOS. Metodología. diseño y desarrollo del proceso de investigación .Mc Graw Hill.

NÚCLEO PROBLÉMICO N° 2
Propuesta pedagógica.

PROBLEMA. ¿Qué es y cuales son los componente s de una propuesta pedagógica?	
PREGUNTAS GENERADORAS	**CONOCIMIENTOS**
¿Qué es una propuesta pedagógica? ¿cuáles son los componentes de la propuesta pedagógica?	Propuesta pedagógica. Preguntas que dieron origen a la propuesta. Estrategias desarrolladas. Impacto social y académico de la propuesta. Conclusiones.
ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN **Productos esperados**	**LECTURAS DE APOYO Y BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**
Socialización del avance del trabajo. Presentación del documento (en físico) de la propuesta. Recuerde que la propuesta debe incluir las normas técnicas.. En esta sesión cada miembro de grupo debe llevar como mínimo 20 fichas bibliográficas de un libro distinto, que se este utilizando o que se vaya a utilizar en el trabajo	Formato elaboración de una propuesta pedagógica :premio compartir al maestro.

NÚCLEO PROBLÉMICO N° 3

Sistematización de resultados finales.

PROBLEMA. ¿cómo sistematizar este proyecto?	
PREGUNTAS GENERADORAS	**CONOCIMIENTOS**
¿Cómo elaborar las páginas preliminares y anexos? ¿Qué es un método de sistematización?	Sistematización de la experiencia. Método. Fases de la sistematización. Resultado.
ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN **Productos esperados**	**LECTURAS DE APOYO Y BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**
Socialización del avance del trabajo. Presentación del documento (en físico) de la sistematización. En esta sesión cada miembro de grupo debe llevar como mínimo 20 fichas bibliográficas de un libro distinto, que se este utilizando o que se vaya a utilizar en el trabajo	**Capitalización de nuestro aprendizaje a través de la sistematización.** **http://www.cambioandino.org/experiencias.shtml** **sistematización de experiencias pedagógicas** **http://www.jefferson.edu.co/es/images/stories/pdf/sep.pdf** **guía metodológica para sistematizar experiencias.** **http://www.cambioandino.org/documentos.shtml?apc=ne--;-;1;-;&x=1051**

NÚCLEO PROBLÉMICO N° 4
PYROYECTO FINAL

PROBLEMA ¿Cuál debe ser la estructura del proyecto final?	
PREGUNTAS GENERADORAS	**CONOCIMIENTOS**
¿cómo esta estructurado un proyecto de grado? ¿como hacer la presentación de resultados?	1.formulación del proyecto. 2.Diagnóstico de la situación problemita. 3.Propuesta pedagógica. 4.Resultados. 5.conclusiones.
ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN **Productos esperados.**	**LECTURAS Y BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**
Presentación del proyecto final: totalmente terminado. Socialización.	MENDEZ A. CARLOS. Metodología. diseño y desarrollo del proceso de investigación .Mc Graw Hill

NÚCLEO PROBLÉMICO N° 5

SUSTENTACIÓN DEL PROYECTO

PROBLEMA ¿cómo se prepara una sustentación de proyecto?	
PREGUNTAS GENERADORAS	**CONOCIMIENTOS**
¿En que consiste la sustentación del proyecto? ¿Qué materiales se deben preparar?	Elaboración de material para la sustentación del proyecto.
ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN	**LECTURAS Y BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**
Elaboración de RAE. Del proyecto. Elaboración de materiales para la sustentación. sustentación	MENDEZ A. CARLOS. Metodología. diseño y desarrollo del proceso de investigación .Mc Graw Hill